



מרכז אלו"ט
למשפחה



אגודה לאומית לילדים אוטיסטים
The Israeli Society For Autistic Children
אלו"ט

ינואר 2014

מידע חדש בתחום האוטיזם גיליון 67

מה בגיליון:

אינטגרציה רב חושית בקרב ילדים על הספקטרום האוטיסטי	מחקר
זיהוי פנים וחפצים בקרב מתבגרים על הספקטרום האוטיסטים	מחקר
מסע החיים עם אוטיזם / עדנה מישורי	ספר חדש
ההשערה של מיסטר אספרגר / עמי דביר	ספר חדש

מחקר

Multisensory Temporal Integration in Autism Spectrum Disorders

Ryan A. Stevenson, et. al.

[The Journal of Neuroscience](#)

[Volume 34](#), No. 3, January, 2014. Pp.:691– 697..

אינטגרציה רב חושית בקרב ילדים על הספקטרום האוטיסטי

הקריטריונים החדשים לאבחון אוטיזם על פי ה-DSM-V, כוללים בנוסף לקשיים תקשורתיים-חברתיים גם קשיים בויסות החושי. המחקר עסק בלקות של אנשים עם אוטיזם בקליטה ובעיבוד מידע רב חושי. על פי המחקר, ילדים על הספקטרום האוטיסטי מתקשים להתאים את מה שהם רואים עם מה שהם שומעים. המוח שלהם מתעכב כאשר הוא מנסה לעבד מידע רב חושי, למשל מידע שנקלט בעיניים ובאוזניים בו זמנית.

במחקר השתתפו, 32 ילדים בספקטרום האוטיסטי בתפקוד גבוה וקבוצת ביקורת זהה עם ילדים בהתפתחות רגילה, כולם בגילאי 6-18. המשתתפים ישבו מול צגי מחשב בחדרים אטומים לרעשים עם תאורה מעומעמת. על צגי מחשב הוצגו לילדים סדרות של מראות וצלילים שונים, למשל הבזקי אור, צלילי פטיש מכה במסמר ותנועות שפתיים המשמעות הברורות. בין בדיקה לבדיקה שינו החוקרים את מרווחי הזמן בין הופעת המראה והופעת הצליל. הילדים התבקשו לדווח מתי הצלילים והמראות מתרחשים בו זמנית, ומתי הם נפרדים זה מזה.

לרוב, זמן התגובה לזיהוי מראות וצלילים בו זמניים הוא כרבע שנייה. לקבוצת הילדים בספקטרום האוטיסטי, זמן התגובה היה כפול - כחצי שנייה. כלומר, יש להם קושי לשייך את הקולות למקור שלהם, במיוחד בדיבור. המוח שלהם תופס את העולם באופן מפוצל, כך שהאותות החזותיים והאותות הקוליים אינם מתקבלים באופן סימולטני. לכך עלולות להיות השלכות שונות על היכולת השפתית ועל האינטראקציות החברתיות.

[לצפייה בסרטון על המחקר](#)

לקבלת המאמר המלא באנגלית ניתן לפנות למייל b_lauren@netvision.net.il

Recognition of Face and Non-Face Stimuli in Autistic Spectrum Disorder

Leo Arkush, Adam P. R. Smith-Collins, Chiara Fiorentini, and David H. Skuse

Autism Research

Volume 6, No. 6, December 2013, pp. 550–560.

זיהוי פנים וחפצים בקרב מתבגרים על הספקטרום האוטיסטי

זיהוי והכרה של פרצופים הם קריטיים להתפתחות של מיומנות חברתית. היכולת לשייך פנים לאדם מסוים מאפשרת לנו להגיע למסקנות על המאפיינים האישיים שלו, להיזכר במפגשים קודמים איתו ולהתוות את אופן ההתנהגות אליו. בני אדם בבגרות מפתחים מומחיות בזיהוי הפנים של מי שהכירו בעבר, גם אם חלו בהם שינויים. זיהוי פנים הוא תהליך עיבוד מיוחד המתרחש באזורי מוח שמתמחים בכך.

אנשים רבים על הספקטרום האוטיסטי מתקשים לזכור פרצופים: שינויים בתספורת או בתכונות שאינן בתווי הפנים משפיעים על כישורי הזכרון והזיהוי שלהם. תצפיות מרמזות כי ייתכן שהם לא משתמשים בתצורה ובתווי הפנים על מנת לזכור את האדם, אלא נעזרים בכלים ובדרכים אחרות.

החוקרים ערכו השוואה בין הזכרון לפרצופים לא מוכרים ובין הזכרון לתמונות של בתים. על מנת להעריך את תפקידם של הרמזים ההיקפים המסייעים לאנשים על הספקטרום האוטיסטי לזכור ולזהות פנים, תמונות הפנים ותמונות הבתים נחתכו כך שרק התכונות המרכזיות בהן נשמרו.

לפי תוצאות המחקר, למשתתפים על הספקטרום האוטיסטי היה זכרון חלש יותר לפרצופים לעומת קבוצת הבקורת, וחיתוך תמונות הפנים לא השפיע על מידת הדיוק בזיהוי הפנים. יכולות זיהוי תמונות הבתים, לפני ואחרי עריכה, היו דומות בשתי קבוצות המשתתפים.

בקרב הנבדקים עם אוטיזם, היתה קורלציה גבוהה ברמות הביצוע בזיהוי פנים ובזיהוי בתים, תוצאה המרמזת כי אנשים על הספקטרום האוטיסטי מבצעים את תהליך זיהוי הפנים והגירויים החזותיים המורכבים, באמצעות מנגנונים קוגניטיביים שאינם ייעודיים לתחום זה, כלומר הם משתמשים באותם המנגנונים הן לזיהוי פנים והן לזיהוי בתים.

לקבלת המאמר המלא באנגלית ניתן לפנות למייל b_lauren@netvision.net.il

ספר חדש

מסע החיים עם אוטיזם - סיפור חייהם של הורים

עדנה משורי

מכון מופ"ת, 2014

חמישה עשר הורים, אימהות ואבות, מעלים בפגישות אישיות עם המחברת, שהיא אחת מהם, את סיפור חייהם והורותם מתוך התבוננות לאחור על פני טווח של כחמישה עשורים. הם אינם "גיבורי ספרות", וסיפוריהם אינם בגדר עלילות גבורה, אך באמצעותם עולים הדברים החשובים בחיי אדם: רגשות עזים ולעתים מנוגדים זה לזה; חלומות וציפיות מול אבדות כואבות; אבל ובדידות מול ידידות ושיתוף פעולה; ייאוש ואפיסת כוחות לעומת התחדשות והתפתחות; כעס לעומת הכרת תודה; חיפוש נואש אחר תשובות ומציאתן בעולם החיצוני, ולא פחות מכך, שאיבתן מתוך עולמו הפנימי של האדם. בעצם, זה סיפור על הניסיון הבלתי נלאה לא לוותר, לגעת בנפשו של אדם אחר הנראה כה רחוק מאתנו, להמשיך בדרך שצומחים בה גם מצבים של חסד, אהבה ומסירות, ויתור למען האחר, שאיפה להביא לשינוי ולקידום של החברה ושל העולם.

מחברת הספר, ד"ר עדנה מישורי היא מרצה ומרכזת תכנית התמחות באוטיזם במכללת לוינסקי לחינוך, ממקימות אלו"ט, אגודה לאומית לילדים אוטיסטים, המנהלת לשעבר של בית הספר הראשון בארץ לילדים אוטיסטים "חדיו" ומדריכה ארצית בלקויות מורכבות במשרד החינוך. עדנה מעידה על עצמה: "בני דרור גדל והיה מילד שמצבו ועתידו מעורפלים לנער, למתבגר ולאדם בוגר החי במסגרת חוץ-ביתית. העתיד שכה חששתי ממנו הוא כבר כאן, והוא אינו אפל כל כך. דרכי הגידול והחינוך שלו היו והן עדיין מסע ארוך של חיפוש והתאמה, אך בצד הקשיים והאכזבות הוא הטעים אותנו גם בגילויים מרגשים, בשמחה ובהפתעות".

מתוך אתר ההוצאה.

[כתובת לרכישת ספר](#)

ספר חדש

ההשערה של מיסטר אספרגר

עמי דביר

כנרת זמורה-ביתן, 2013

עלילתי. עוד לא פגשתם גיבור ספרותי כמו תותי, מראשוני הילדים המאובחנים כלוקים בתסמונת אספרגר, שחי בקיבוץ בעמק המעיינות ויש לו אמא קטנה, קטנטונת, ששרדה את מנגלה; חונך בשם קרול - איש שלמיטב ידיעתו של תותי הגיע אלינו מכוכב אחר ונוהג ללכת עירום בלילות של גשם; וידידים נפלאים ונוראים כמו צמד הקולונלים הקשוח של הקיבוץ, המנהלים את המשק ביד רמה (יש להם רק אחת) מבונקר שבנו להם על תל סמוך.

משך שנות התבגרותו, תותי נחוש להשלים שתי משימות: להפריך את נבואת הזעם של מאבחנת משופמת בשם סרפימה, שקבעה כי יתקשה ליצור קשרי אהבה עם נשים, ולהוכיח את קיומם של חוצנים. כשהוא פוגש את יונת, מזכירתו של היועץ של בן גוריון לענייני ביטחון, מתלכדות שתי המשימות החשובות האלה.

ההשערה של מיסטר אספרגר הוא סיפור חניכה קומי, חכם, שנון, עשיר ופרוע, המעלה על הדעת את יצירותיהם של קורט וונגוט, ג'ון אירווינג ומאיר שלו. חיי קיבוץ צעיר בשנות החמישים מספקים רקע הזוי ומושלם לריאליזם מאגי, המהלך על הקו שבין דמיונות שווא למציאות פנטסטית. ספר מרתק מתחילתו ועד סופו המפתיע.

מתוך אתר ההוצאה.

[לקריאת הפרק הראשון](#)
[כתובת לרכישת הספר](#)

בברכה,

מיכל שמול

מידענית מרכז אלו"ט למשפחה

*המידע/הפרסום המועבר בדיוור זה הינו כללי בלבד, אינו מתייחס למקרים פרטניים ואינו מהווה תחליף ליעוץ משפטי ו/או מקצועי. המידע/הפרסום אינו מהווה המלצה ו/או עידוד מצד אלו"ט או מי מטעמה לבצע או שלא לבצע כל פעולה שהיא.